

- Pulsar simultáneamente con el p en la 6^{ta} cuerda y el i en la 1^{era}, unas pocas veces, 20 veces aprox.

Después lo mismo, con p y m.

Puede llegar a hacer el siguiente ejercicio



Los flechas indican que deben sonar juntos.

Todo este ejercicio, no sólo para la mano derecha, y para hacerlo en los próximos 4 o 5 días, en que empezaremos a usar ambas manos.

Abir bien la mano, como sosteniendo una manija "invisible".

FOBA 1 - Guitarra.

- PULSAR sin "apoyo" con los dedos índice y medio, en todos los cuerdas, preferentemente en la primera, (le de abajo) en este etapa.

También con medio y anular, y con índice y anular, pero menor, aprox. un 80 % del tiempo que pulsen haciendo con i-m, el 20 % restante con m-a y con i-a.

- ARPEGIOS

p: pulgar; i: índice; m: medio; a: anular.

Por ahora, SIEMPRE p en la 6^{ta} cuerda. El i en la 3^{era}, el m en la 2^{da} y el a en la 1^{era}.

- ① p - i - m - a .
- ② p - a - m - i .
- ③ p - i - m - a - m - i .
- ④ p - a - m - i - m - a .
- ⑤ p - i - m - i - a - i - m - i .
- ⑥ p - m - i - m - a - m - i - m .

Todos los ejercicios deben hacerse LENTAMENTE, con precisión. No hay apoyo.